



Stockholm – Vällingby Rotaryklubb

Veckomöte: 31 maj 2016

President: Bertil Persson

Närvarande medlemmar: 20

Gäster: 4: Catrin Sherman Würtz, Göran Blenning, Tommy Karlholm
samt Föredragshållaren

Föredragsrubrik: "Från ABBA till munkarna i Laos"

Föredragshållare: Ewa Wigenheim

Klubbärenden:

1. Föredragshållare och gäster hälsades välkomna med en applåd.
2. Bertil informerade om att styrelsen har sitt sista möte nu ikväll
3. Göran meddelade att Torsten tar över sekreterarjobbet de 2 sista lunchmötena nu i juni, den 7 resp 14 juni.

Föredraget:

Ewa arbetade tidigt som PR-konsult åt ABBA, och lärde känna gruppen mycket väl.

Under sina kontakter med främst Björn och Benny kom Ewa på idén att etablera en ABBA-butik.

Detta föll inte i god jord, beskedet kom från London. Det blev ett nej.

Men Ewa gav sig inte, nu hade hon en variant som förslag: Ett museum ?? Ett nytt Nej.

Men Benny lovade att skänka alla sina guldsivor, om det kunde utgöra grunden för något bra PR-projekt.

Kollade med de övriga 3 abborna.

Ewa blev snart upprörd av Görel Hanser, talesperson för abborna och som vid den tiden var Stickan Anderssons sekreterare, och fick OK, att köra på med musei-idén. 9 november 2006 lanserades idén.

Planen var att placera Muséet i Tullhuset vid Stadsgården (där nu Fotografiska ligger).

Och det skulle inte bli ett vanligt museum, utan ett "interaktivt upplevelsehus", man skulle gå in via en entré och ha en annan utgång.

Ewa och hennes man gjorde ett antal resor ut i världen för att konkretisera idéerna. Bl annat till Madame Tussaud i London som var en mycket bra förebild.

Hårt arbete i projektgruppen under några år. Planerad invigning i juni 2008.

Menav olika anledningar....blev det stopp, kanske av byråkratiska och politiska skäl, Stockholms Hamnar valde att inte medverka längre i finansieringen av ombyggnaden.

Ewa menade att Leeman-kraschen (som kom hösten 2008) och bankkrisen på Island (projektet hade Kaupthing Bank), spelade in.

Ewa och hennes man Ulf Westman blev tvingade att sälja projektet till ett privat konsortium där bl a Gröna Lund ingick. Så småningom uppstod museet på Djurgården istället, men detta är en annan historia.

Ewas liv krisade. Hon skilde sig, lämnade hus och hund (!), drog till Laos. Blev volontär hos munkarna, lärd ut engelska. Fick en ny livsåskådning. Jobbar idag som Livs-Coach. Skrev boken "Från ABBA till munkarna i Laos", vilken innehåller lite "high-tech": om man laddar ner en app från Ewas hemsida kan man hålla sin mobil över vissa sidor i boken och få upp intressanta bilder och filmer i mobilen.

Ewa skänkte ett ex av boken till Benny Andersson, och nu fick Ewa signera !! Liten triumf....

Vid tangentbordet
/ Göran Tuvstedt