



Stockholm – Vällingby Rotaryklubb

Veckomöte: 2 febr 2016
President: Inge Pierre
Närvarande medlemmar: 18
Gäster: 2: Christer Lindstedt, Janne Lundqvist

Föredragsrubrik: EGO-föredrag
Föredragshållare: André Fagerman
Klubbärenden:

1. Inge informerade om Rotary Talks den 8 febr (mail har gått ut till alla i 2350° och om Semiarier för Yrkestjänsten den 22 febr
2. Info om kommande PETS, där inkommande President(er) och inkommande Sekreterare bör anmäla sig. Går av stapeln den 19 mars, se distriktets hemsida
3. Margareta informerade om aktiviteter inom Kyrkan, delade ut trycksaker.
4. Margareta har redan inlett introduktionsarbetet (till Rotary° för dagens talare, för vilken hon är fadder

Föredraget:

André hade gjort en film där han själv var skådespelaren. Filmen med suggestiv musik var den röda tråden i Andrés berättelse om sig själv.

Barndomen hade varit lite jobbig, bl a på grund av föräldrars skilsmässa och flyttande hit och dit.

Skolan gick med glans trots ledan av att redan kunna det som lärdes ut. På den tiden fanns inte det fria skolvalet .

Skoltiden präglades av mycket ensamhet.

Trots detta mycket kontakt med modern, de har rest till alla världens hörn. Moderns sida var arbetarklass medan faderns sida var väldigt konstnärligt lagd, upplagt för konflikt inom sig och inom familjen. Dock kämpar André med att ta vara på det positiva från dessa två kulturer.

Som vuxen gifte André sig med en boliviansk kvinna. Flyttade till Bolivia och fick 2 barn, bodde där i ett år.

Åter till Sverige bodde familjen utanför Enköping i en liten by som heter Örsundsbro, men efter en tid blev det skilsmässa.

Utbildade sig till målarmästare redan i gymnasiet, jobbade som målare av och till i ca 15 år, en del i Norge.

Startade en egen byggfirma som hette Skandinaviska Bygg och Måleri (SBOM° som hade en enorm framgång, så pass så André blev lurad av en av sina kollegor som startade egen verksamhet bakom ryggen och såg till att försätta SBOM i konkurs. Denna kollega var med i "Fuskbyggarna" med sitt nya bolag.

Men egentligen var detta yrke inte vad André kände för. Livet hade präglats av ett musikintresse, och detta måste få komma fram.

Startade bolaget Nutte Entertainment, med affärsidén är att producera film och musik

Fin logotype i form av en stiliserad sköldpadda. Varumärke "Nutte Tortuga" skall inrymma allt som en mångkonstnär som André har som mål i livet: Sång, Skådespeleri, Golfspel mm och förhoppningen är att Notte Tortuga blir lika starkt varumärke som Nike eller Ralph Lauren.

En aktivitet för André just nu är att utveckla sina kontakter i olika hörn av världen, har bl a skickat ett manus till en producent i USA.

Är numera omgift med en psykolog som arbetar i Hässelby, de har ett barn som snart fyller 2 år.

Familjen, tre stycken, bor i Hässelby Södra Villastad, men varannan vecka är de fem stycken.

Stort miljöengagemang, t ex jobbar André med att försöka rädda havssköldpaddorna som art.

André, som även är aktivt religiös, avslutade med att sjunga en sång om kärlek av Kenneth Gärdestad. Stora applåder.

Vid tangentbordet
/ Göran Tuvstedt och André Fagerman